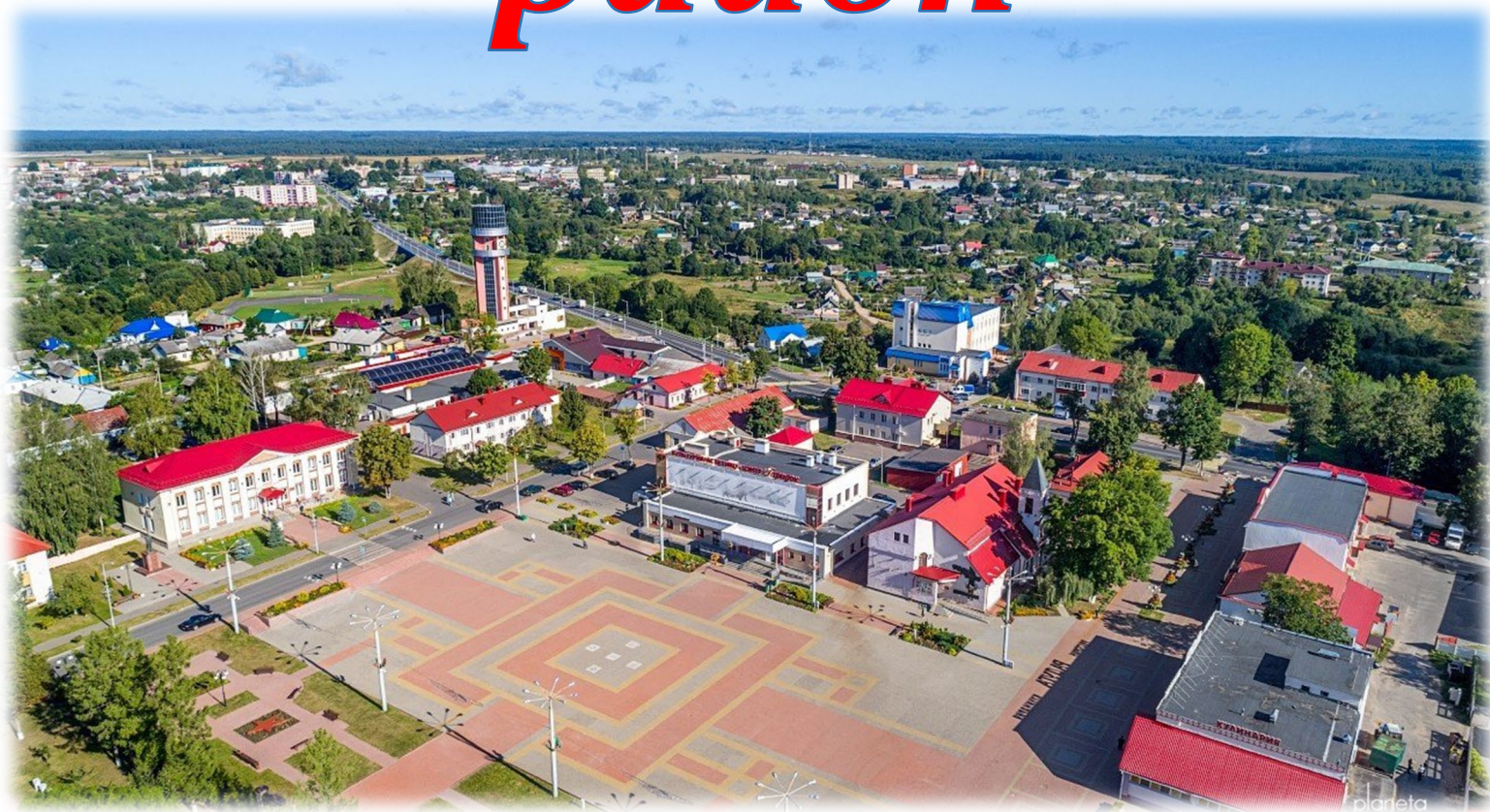


ГУК «Городокский культурно-просветительский центр
и сеть публичных библиотек»

Городокский район



Городок, 2021



Визитная карточка

Городокский район по территории один из крупнейших в республике, расположенный в северо-восточной части Беларуси и занимает 2,98 тыс. кв.км. Протяжённость района с севера на юг - 55 км, с запада на восток - 78 км. Расстояние от Городка до Витебска - 30 км, до Минска - 287 км. Он является базовой административно-территориальной единицей Республики Беларусь в ряду ее 118 районов, а также в составе 21 района области.

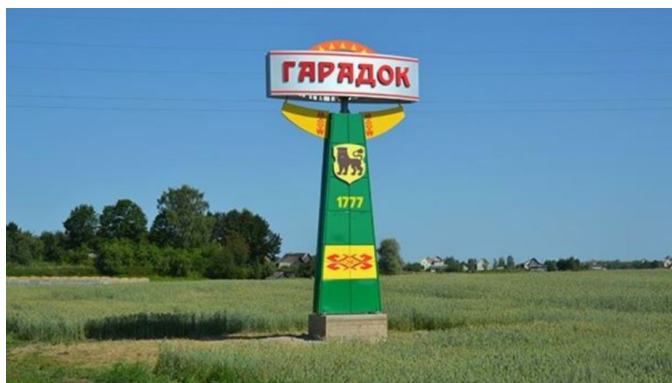
На севере граничит с Невельским и Усвятским районами Российской Федерации, на юго-востоке с Витебским районом, на западе с Шумилинским и Полоцком районами.

По территории района проходит автомобильная дорога республиканского значения М-8 гр. РФ (Езерище)-Витебск-Гомель-гр.Украины (Новая Гута) и участок железной дороги Витебск-Городок-Езерище-Невель (Российская Федерация).

Территория района находится вне природных осей, образуемых крупнейшими реками страны. Большая его часть занята Городокской возвышенностью, переходящей на юго-востоке в Суражскую низину и на западе - в Полоцкую низину. Поверхность преимущественно холмистая. Реки преимущественно относятся к водосбору Западной Двины. Городокская возвышенность служит водоразделом бассейнов рек Западной Двины и Невы. К бассейну Невы относится река Ловать, берущая начало на территории района. Природным богатством района являются 162 озера.



В средние века городокские земли входили в состав Полоцкого княжества, а с XIV столетия – Великого княжества Литовского. Пограничное положение их обусловило нахождение здесь мощных укреплений. Основанный на полуострове озера Езерище замок во время военных действий между Великим княжеством Литовским и Русской державой не один раз разрушался, затем снова обновлялся. Окончательно Езерищенский замок пришел в упадок в XVII столетии.



С этого времени начинается подъем Городка, который впервые отмечен на карте С. Пахаловицкого 1579 года.

В 1772 году в результате первого раздела Речи Посполитой Городок присоединен к Российской империи.

В 1777 году получил статус города и стал центром Городокского уезда Полоцкой, с 1796 года - Белорусской, с 1802 года - Витебской губерний.

Дальнейшая история Городокщины неразрывно связана с историей Беларуси.



Герб города Городка и Городокского района утверждён Указом Президента Республики Беларусь А. Г. Лукашенко №36 от 20 января 2006 года «Об утверждении официальных геральдических символов административно-территориальных и территориальных единиц Витебской области».

Герб города Городка и Городокского района представляет собой изображение в золотом поле барочного щита стоящего льва натурального цвета, повернутого вправо.

Герб является историческим, который вновь возрожден. Высказывается предположение, что герб Городка существует с XVI века. Лев - одно из самых распространенных изображений в геральдике, трактуется как символ власти, силы, храбрости, отваги,

великодушия.

Флаг Городка и Городокского района утверждён Указом Президента Республики Беларусь А. Г. Лукашенко от 28 февраля 2011 года №86 «Об учреждении официальных геральдических символов административно-территориальных единиц Витебской области».

Флаг города Городка и Городокского района представляет собой прямоугольное полотнище с соотношением сторон 1:2, состоящее из двух горизонтальных равновеликих полос: верхней - красного и нижней - жёлтого цвета, в центре лицевой стороны которого размещено изображение герба города Городка и Городокского района.



Легенды о названии города Городка

Нет достоверных источников – кто и когда дал название городу. Однако на эту тему существует не одна легенда. Одна из них гласит, что давным-давно, когда люди жили в дремучих лесах, на северо-востоке от Городокской возвышенности, на том месте, где сейчас расположены улицы Зареченская, Трудовая и т.д. плескались воды широкой реки. К берегам подступали непроходимые дремучие леса. В лесах было полно всяких зверей, по берегам реки жили выдры. Рыбы в ее водах было такое множество, хоть руками лови.

На горе (нынешнее Взгорье) люди основали своё поселение. Примитивные жилища обнесли высоким забором из брёвен, щели замазали глиной – кузнечик не проскочит, муравей не проползёт. Ворота приоткрывались только тогда, когда выходили за добычей или пополнялись запасы воды. Ни хлеба ни, льна не сеяли. В общем, ни запаса, ни припасу. Кормились тем, что ловили в лесах зверей, да птиц, а в реке рыбу.



Однажды, жители увидели плывущие по реке с восточной стороны лодки, совсем не похожие на их утлые челны. Так они получили представление о лодках сделанных из досок. Причалить к крутому берегу большой лодке было трудно – у

поселения, расположившегося на горе не было причалов. Но гости сообразили, как выбраться на сушу, и посетили жителей укрепленного местечка. Вскоре и поселенцы стали строить большие лодки. На крутом берегу, примерно там, где сейчас находится улица Луговая, появилось строение для ремонта лодок, названное *Доком*, а город на *горе* при Доке получил название *Городок*.



Есть и другая легенда, которая повествует о том, как спасла от нищенства и голодной смерти своих родителей младшая дочь Ануся, получившая от них самое бедное приданое, в отличие от старших сестёр. Поселилась она с родителями на «лапике» земли, и сделала огородик. Вскоре и к ней жених посватался, не такой богатый... И сказал: «Да мы из вашего огородика настоящий городок сделаем». То место люди с тех пор стали Городком называть.

Застыли на курганах обелиски

На территории Городокского района во время Великой Отечественной войны проходили ожесточенные сражения, наша земля обильно полита кровью воинов - освободителей.

За два с половиной года фашисты сожгли и разрушили в районе 41 школу, 24 клуба, 95 библиотек, 5 МТС, 8 больниц, более 7 тысяч жилых и хозяйственных построек. Захватчики нанесли не только большой материальный ущерб, но и с неслыханной жестокостью расправились с мирным населением. На территории района фашисты замучили и расстреляли более 16 тысяч человек, уничтожили 183 населенных пункта, в том числе 13 деревень сожгли вместе с людьми.

В боях за освобождение Городокщины погибло более 25 тысяч советских воинов. Героические подвиги совершили сотни бойцов и командиров. В борьбе за свободу и счастье советского народа на нашей земле свою жизнь отдали гвардии генерал-майор Корженевский Н.Н., Герои Советского Союза Рудык Н.М., Дыдышко А.И., Зюбин П.П., Толкачев В.А., Антонов И.Н., Тюрин А.В., Малышев Б.Г. и другие офицеры, сержанты и солдаты. Имена многих из них увековечены в названиях улиц.

Прошли десятилетия. Возродились Городок и район. Выросли новые поколения. Но память о подвигах героев не умерла. Для увековечения памяти погибших в Городокском районе благодарными потомками установлено 144 памятника и обелиска.

На центральной площади города воздвигнут мемориальный комплекс «Бессмертие». Мемориал венчает могила Неизвестного солдата. Среди стел располагается квадратный подиум с пятиконечной звездой, в центре которой горит Вечный огонь. Там же можно увидеть и бюст генерал-майора Н.Н. Корженевского.

Комплекс был создан в 1974 году, в 2014 году была произведена его реконструкция. Здесь похоронены Герои Советского Союза А.И. Дыдышко, П.П. Зюбин, В.А. Толкачев, а также тысячи воинов погибших при освобождении города и района от гитлеровцев в конце 1943 - начале 1944 годов.



В 2018 году состоялось открытие бронзового памятника-бюста маршалу Советского Союза Ивану (Ованесу) Баграмяну. Открытие памятника было приурочено к 75-ой годовщине освобождения Городка от немецкой оккупации. Скульптура весит более 200 кг и вылита из бронзы. Авторы проекта - скульптор Спартак Арутюнян и архитектор, декан архитектурного факультета БНТУ Армен Сардаров.



Открытие памятника-бюста в Городке не случайно. В ноябре 1943 года Баграмян был назначен командующим 1-го Прибалтийского фронта. Первая задача была для него убрать так называемый Городокский выступ. С 13 по 31 декабря 1943 года была проведена Городокская военная операция. Благодаря ей освободили более 1,2 тыс. населенных пунктов, в том числе Городокского района.

Мемориал «Хозяин леса» в урочище Щелбово. Шестиметровая скульптура партизана установлена не на городской площади и даже не в деревне, а в непроходимом



лесу. В годы войны в урочище Щелбово развернулось ожесточенное сопротивление врагу, действовала партизанская зона, выжечь которую каратели попытались ранней весной 43-го. В память о трагедии и подвиге здесь в 1970 году открыли мемориал. Его автор - уроженец Городокского района, фронтовик, художник, профессор Анатолий Ковалёв. **В 2019 году была проведена его реставрация.**

В 2020 году к 75 -летию победы советского народа в Великой Отечественной войне в начале улицы Баграмяна была создана Алея Славы. Здесь представлены портреты 13 уроженцев Городокщины, которые за героизм и мужество, проявленные в Великую Отечественную, удостоены звания Героя Советского Союза, ещё двое получили эту высшую степень отличия в мирное время, двое являются полными кавалерами ордена Славы, один удостоен звания Героя Российской Федерации.



Мемориальный комплекс «Пантеон памяти» в урочище «Воробьевы горы», посвященный мирным жителям, убитыми фашистскими карателями. На мемориале похоронены жители из 26 деревень нашего района и г.Городка, которые были расстреляны в 1941-1943 годах.



С 1998 года в г. Городке традиционно в первых числах июня проводится праздник народного творчества, белорусской поэзии и фольклора «Гарадоцкі Парнас», посвященный знаменитому поэту-земляку Константину Вереницыну, родившемуся в д. Островляны Городокского района, автору поэмы «Тарас на Парнасе».



В программе праздника яркие концерты с участием творческих коллективов района и гостей из области, мастер-классы народных умельцев, выставки изделий народного творчества «Тарасаўскія панадворкі», национальная кухня «Тарасаўскія прысмакі». Традиционно в рамках праздника проводится автобусная экскурсия по вереницынским местам.



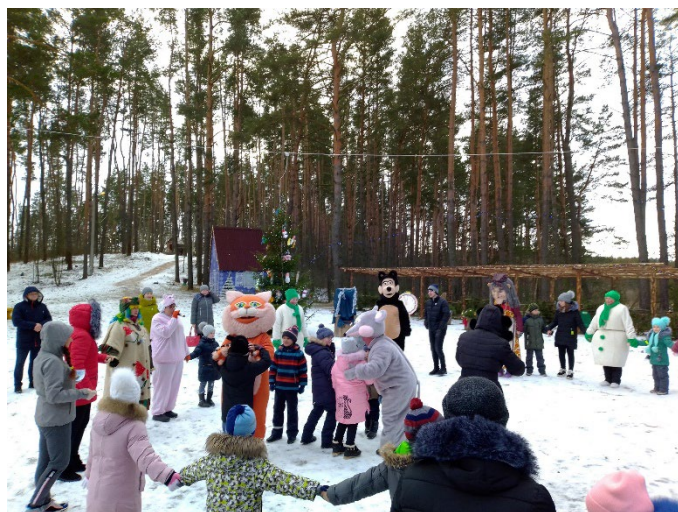
Городокщина славится богатыми лугами, лесами, здесь множество озёр и рек. Здесь каждый турист найдёт для себя много интересного. Туристическим брендом района является зона отдыха «Урочище «Воробьёвы горы» – главная природная достопримечательность района. Снег здесь выпадает раньше, чем в других регионах Беларуси и лежит до конца апреля, поэтому и пользуется большой популярностью не только у любителей активного отдыха, но и профессиональных спортсменов современная лыжероллерная трасса. Максимальная протяженность одного круга трассы — 7,5 км, ширина полотна — 9 м, наибольший перепад высот составляет 28 м. Количество подъемов и спусков на разных дистанциях варьируется.



Рядом с лыжероллерной трассой на берегу озера Луговое создан песчаный ухоженный пляж с пирсом и катамаранами, обустроены места отдыха, построен новый мост, соединяющий Воробьёвы горы с «Бас-островом», который расположен между озерами Луговое и Ореховое. Это совсем даже не остров, а полуостров. Свое необычное название он получил очень давно, в 19 веке, когда школьники, которые не хотели просиживать штаны на уроках, сбегали туда - провести приятно время. Его и назвали «Остров бастующих школьников», сокращенно «Бас-остров». Вот такая красивая легенда, и необычайно, изумительно красивое место. Сегодня Бас – остров – излюбленное место отдыха городокчан.



Не случайно, что именно здесь, открылась резиденция Снегурочки, где для гостей праздника подготовили увлекательную игровую программу. Можно было посетить интерактивные новогодние площадки, где сказочные герои провели волшебное представление, а на крыльце своего дома всех встретила хозяйка резиденции Снегурочка.



В урочище Воробьёвы горы в Городке впервые прошло оригинальное мероприятие, которое обещает стать изюминкой нашего региона — кулинарный фестиваль «Мара гурмана». Городокчане и гости города пришли на бас-остров, чтобы отведать блюда из индейки, приготовленные поварами на открытом огне, принять участие в многочисленных конкурсах и соревнованиях.

Организаторами праздника, у которого есть все шансы стать брендовым, выступили райисполком и ОАО «Птицефабрика Городок», а символами стали логотипы выпускаемой городокской птицефабрикой продукции «Индючок» и «Мара гурмана».





Городокщина богата нематериальным культурным наследием. Это масленичная народная игра «Пахаванне дзеда», традиция ажурного ткачества Городокского района; традиционная технология спирального плетения, художественные практики соломоплетения и традиции инситного искусства.

В первый день Масленицы в Городокском районе проходит белорусский обряд «Пахаванне дзеда». Обряд внесен в список элементов нематериального историко-культурного наследия Беларуси.



Похороны деда - забава исключительно для взрослых. Детей и неженатую молодежь к обряду не допускают, потому что уж очень своеобразные и вольные шуточки звучат здесь. «Дед» - это тряпичная кукла или чучело из соломы. Оно сделано в человеческий рост и одето в рубаху и штаны. На лице рисуют закрытые глаза, приделывают волосы, усы и бороду из подручных материалов.

Больше всех оплакивала его «вдова», а соседи, сокрушаясь о смерти деда, которому почти сто лет, «месяца до века не хватило», делились его достоинствами: работающий, домовитый, но большой любитель «сходить налево». К игре присоединяется «врач». Он проверяет, дышит ли «пациент», измеряет ему давление, пытается оживить.



Когда это не получилось, звали «священника», и тот, махая кадиллом, читал молитвы по «новопреставленному рабу». После оплакивания и причитания, мало отличающегося от настоящих похорон, деда выносят вперед ногами из дома, кладут на телегу или носилки и несут на «кладбище». "Деда" закапывают в снег. Женщины снова рыдают и причитают. Обрато в дом идут с шутками, прибаутками и смехом. Там уже играет гармонь. В доме накрывается богатый стол из того, что принесли на поминки. Обязательно подается кутья, другие ритуальные блюда.

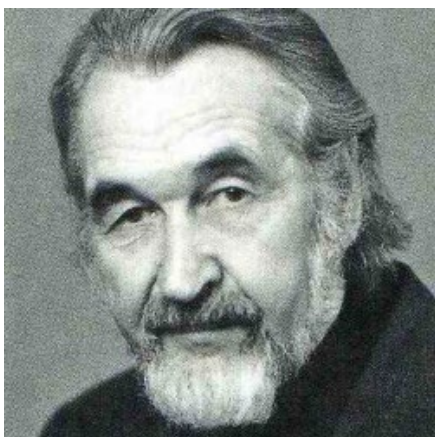
Ажурное ткачество в Городокском районе Витебской области развивается с 19 века. Еще до 1950-1960 годов по этой технологии ткали полотенца и скатерти в деревнях района. Позже на долгие годы были забыты традиции ажурного ткачества в этой местности. Воссоздать их взялись работники Городского Дома ремесел и фольклора,



в первую очередь народный мастер Марина Гушо. Сегодня это главный носитель традиций ажурного ткачества. Более 25 лет она изучает технологию изготовления элемента, популяризирует его как одну из уникальных технологий изготовления и передает свои знания через мастер-классы, участие в выставках и фестивалях. Отличительной особенностью Городокских ажурных полотен - разреженная сетчатая структура. Образ создают прозрачные геометрические ряды полос и квадратов. Края изделий декорированы крючком из кружева. Именно эта техника, возрожденная мастерицей, включена в список объектов нематериального наследия Беларуси со статусом историко-культурной ценности.

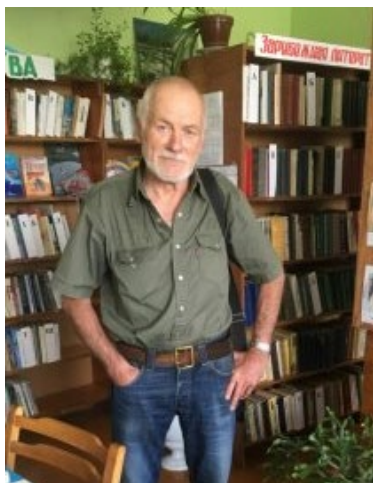
В нашей стране огромное количество талантливых людей, которые родились в малых городах и стали знаменитыми. И в Городокском районе таких немало.

Городокская земля богата художниками:



Ковалёв Анатолий Фёдорович — художник, дизайнер и педагог. Участник великой Отечественной войны. Кандидат искусствоведения, профессор. Автор первой в БССР диссертации по дизайну. Родился 10 мая 1926 г. в деревне Долгополье Городокского района. В 17 лет ушёл на фронт. После войны окончил Ленинградское высшее художественно-промышленное училище имени В. Мухомовой. С 1963 года стал работать в Витебском педагогическом институте, был заведующим кафедрой декоративно-прикладного искусства художественно-графического факультета.

Иван Хитько родился 7 июля 1938 года в д. Дуброва Городокского района. В 1966 году И. Хитько закончил художественно-графический факультет Витебского пединститута, где начал работать преподавателем с 1971 года, а в 1991 году ему присвоено ученое звание – доцент. Основная научная и творческая деятельность нашего земляка – художественная обработка древесины и других природных материалов, проектирование школьных, клубных интерьеров и мест отдыха для детей.



Шилко Виктор Александрович родился 14 июля 1952 в д. Заречье Городокского района, белорусский живописец. Окончил художественно-графический факультет Витебского государственного педагогического института им. С. М. Кирова. Член творческого объединения «Квадрат», член Белорусского союза художников.

Исаёнок Мария Ивановна родилась 25 октября 1949 года в деревне Кисели Городокского района. Окончила Минское художественное училище. Преподавала рисунок и черчение в Долгопольской школе-интернате, работала художником-декоратором на киностудии «Беларусьфильм». С 1986 – член Союза художников БССР. Имя Марии Исаёнок внесено в словарь Кембриджского биографического центра (Англия). Участница выставок с 1976 года.

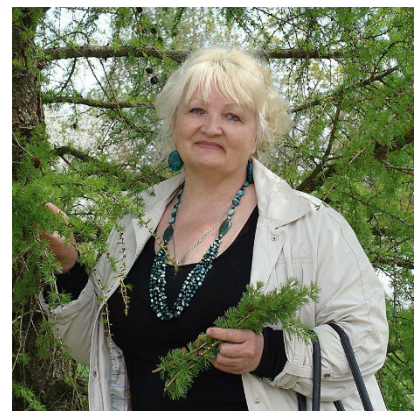


Писателями и поэтами:



Скоринкин Владимир Максимович родился в 1939 г. в городе Витебске. Через год семья переехала в Городок. Поэт и переводчик, член Союза писателей Беларуси, лауреат Национальной премии Итальянской Республики, лауреат Государственной премии Республики Беларусь, лауреат премии Международного общества Данте. В 2017 году решением Городского районного Совета депутатов Владимиру Максимовичу присвоено звание «Почетный гражданин Городского района» за личный вклад в культурную и общественную жизнь и развитие духовного наследия Городокского района.

Советная Наталья Викторовна родилась в 1956 году в посёлке Янтарный Калининградской области. Окончила среднюю школу в городе Городок. Член Союза писателей Беларуси и России. Победитель многочисленных литературных конкурсов. Награждена медалями: «Святой благоверный князь Александр Невский», «Василий Шукшин», «За большой вклад в литературу» Союза писателей Беларуси. Руководит Центром психологической реабилитации «МИРВЧ».



Читать о г.Городке и Городокском районе можно и в Интернете:

<https://gorodok.vitebsk-region.gov.by/ru> официальный сайт Городокского районного исполнительного комитета

<http://www.garadvest.by> сайт районной газеты «Гарадоцкі веснік»

<http://haradok.info> Новости Городка и региона

<http://haradoktour.by> Туризм Городокского района

<http://haradok.museum.by> УК «Городокский районный краеведческий музей»

<https://haradoklib.by> Городокская сеть публичных библиотек

<http://www.toklosvido.by> Туриско-оздоровительный комплекс «Лосвидо»

<http://www.gorodokcbr.by> УЗ «Городокская центральная районная больница»

<http://gorodok.edu.by> Отдел по образованию Городокского районного исполнительного комитета

Ссылки на информацию о г. Городке в социальных сетях:

<https://ok.ru/novostigorodka> Новости Городка

<https://ok.ru/profile/575253138322> Городокская центральная библиотека

<https://vk.com/id585661397> Центр традиционной культуры Городокского района

<https://ok.ru/group/60334725791987> Городокский Дом ремёсел и фольклора

